

Chroniques du Pays des Morts

Chapitre 30 : Des doutes fondés

- Dios Mio ! Mais où est ce que vous étiez quand on se faisait canarder !

- Calme toi Bruno... Des escarmouches ont éclaté partout, sur tous nos groupes, simultanément. On a commencé à faire le relais vers toutes les antennes du Pays des Morts quand on a compris ce qu'il se passait.

- C'est à dire ?

- Toutes ces escarmouches n'avaient pour but que de nous maintenir en plein combat. Ils n'étaient pas là pour nous germer, mais juste pour faire durer ça.

- Evidemment. Ils vous ont forcé à rester en salle de radio pour faire le relais, vous empêchant de venir nous aider.

- On ne l'a compris que trop tard. Et en effet, dit-il en regardant autour de lui, ici ils n'ont pas cherché à faire durer cela.

- Elle.

- Elle ?

- La fille qui était avec l'agent Calavera, Olivia. C'est elle seule qui a fait ça. Elle voulait Salvador apparemment. Elle a sa tête et a filé avec on ne sait où.

Olivia est donc du côté de Lemans. Elle tient Sal, et l'emmène quelque part, mais où ? Je ne sais que faire, et tandis que nous devisons, une idée m'assaille.

- Calavera. Les autres me lancent un regard sceptique. Nous devons retrouver l'agent Calavera.

- Il comptait retrouver les billets du Neuf-Express et les envoyer au portail du Neuvième Monde si je ne m'abuse.

- Alors on ne perd pas de temps ! Jeanne, avec moi. Vous autres, vous attaquez les établissements de Lemans comme prévu.

Jeanne conduit. Nous devons faire vite : je suppose que Calavera en sait plus que nous sur Olivia... Et surtout, il a les billets. Quand nous arrivons à la gare, la situation semble à nouveau se corser. Le démon orange accompagnant Calavera se bat avec un corbeau à tête d'homme ! Un coup bien ajusté de Jeanne a raison de cette monstruosité, nous pouvons enfin parler.

Et la situation empire : Calavera a été pris en stop par Olivia, dont je révèle la duplicité, avec les billets. Nous décidons donc de retourner au QG de l'Alliance afin de pouvoir surveiller la ville et éventuellement repérer un quelconque indice...

Ainsi passe la nuit : Mercedes Colomar dormant, et Glottis nous narrant son périple à travers le Pays des Morts.

Finalement, et alors que nous désespérons de trouver quelque chose, une valise lâchée sur la table nous fait nous retourner en sursaut. Cette valise je la connais très bien. Comme elle s'est ouverte en atterrissant sur la table, elle révèle son contenu : des billets : des centaines de billets de Neuf-Express volés. L'un d'entre eux s'agite et file se glisser dans la main de Jeanne. Derrière cette valise se tient Manuel Calavera, Agent de voyage mortuaire, et libérateur du Pays des Morts.